



Schader Stiftung



Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft
und Studium Generale
Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

Filme und Gespräch

KI Science Film on Tour



Das KI Science Film Festival im Wissenschaftsjahr 2019 – Künstliche Intelligenz wurde vom Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert.

Im Rahmen des Wissenschaftsjahres 2019 – Künstliche Intelligenz veranstaltete das Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft und Studium Generale (ZAK) am Karlsruher Institut für Technologie (KIT) vom 3. bis 5. Juli 2019 das „KI Science Film Festival“.

Das Festival beleuchtete die Facetten von Künstlicher Intelligenz und Robotik und machte es sich zum Ziel, eine Verbindung zwischen Öffentlichkeit und Forschung herzustellen. Rund 50 Filmschaffende aus dreizehn Ländern reichten Beiträge ein, nun gehen die zwölf Finalistenfilme auf Reisen.

Die Schader-Stiftung beteiligt sich am Projekt „KI Science Film on Tour“ und lädt am **5. Dezember 2019 um 18:30 Uhr** ins Schader-Forum ein. Gezeigt werden die drei Kurzfilme „Econtrol“ (Deutschland 2018), „ZOE“ (Deutschland 2018) und „CC“ (Kanada 2018). Im Anschluss finden sich Filmschaffende, Expertinnen und Experten in Sachen KI und Publikum zusammen, um gemeinsam weiterzudenken und zu diskutieren.



Schader Stiftung



ECONTROL - Ein Zukunftsszenario, das wahr werden könnte? Die Regierung lässt unter dem Vorwand des Umweltschutzes smarte Handschuhe an die Bevölkerung verteilen. Sie sollen das Verhalten überwachen und nachhaltiges Handeln begünstigen. Doch schon bald wird klar: Die Überwachung nimmt ungeahnte Ausmaße an. (Deutschland 2018: Ann-Cathrine Beyer, Mathilda Schiller, Laura Blüggel, Vera Siller, Madgalene Mumme)



ZOE - Ein beklemmendes und schockierendes Kammerspiel erzählt die Geschichte einer jungen Frau, die Mittelpunkt eines Experiments wird, welches sie an ihre psychischen Grenzen bringt und vor eine scheinbar unlösbare Aufgabe stellt. Neben dem ethischen Dilemma wird die Frage aufgeworfen, was das Menschsein im Kern eigentlich ausmacht. (Deutschland 2018: Leif Brönnle)



CC - Im Mittelpunkt dieser Zukunftsvision steht CC, ein AID (Artificially Intelligent Device). Sie wurde von Cloverhill Nanny Agency an Lena Howard vermietet, um sich um ihre Tochter Adelaide zu kümmern. Als es zwischen CC und Lena zu einem gewalttätigen Zwischenfall kommt, muss ein Ermittlungsteam feststellen, was passiert ist. (Kanada 2018: Kailey Spear, Sam Spear)

Teilnahmeinformationen

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos.

Um Anmeldung wird gebeten.

Weitere Informationen gibt es unter:

www.schader-stiftung.de/ki-science-film

Veranstaltungsort

Schader-Forum

Goethestr. 2

64285 Darmstadt

Programmverantwortung

Anna-Lena Treitz,

Schader-Stiftung

Schader-Stiftung

Goethestr. 2, 64285 Darmstadt

Telefon: 06151/17 59-0

kontakt@schader-stiftung.de

www.schader-stiftung.de

