



Schader Stiftung



## 9. Internationale Waldkunstkonferenz

# Kunst – Natur – Wandel

Freitag, 2. September 2022, 10:00 bis 16:00 Uhr  
Schader-Forum, Goethestraße 2, 64285 Darmstadt

In diesem Jahr laden der Verein für Internationale Waldkunst und die Schader-Stiftung erneut zur Waldkunstkonferenz in das Schader-Forum ein. Die neunte Internationale Waldkunstkonferenz findet begleitend zur Eröffnung des Internationalen Waldkunstpfades statt und bietet Künstler\*innen die Möglichkeit, ihre dort entstandenen Arbeiten in einem erweiterten Kontext zusammen mit Wissenschaftler\*innen und Praktiker\*innen zu diskutieren und zu reflektieren.

### **Kunst – Natur – Wandel**

Das diesjährige Thema der englischsprachigen Waldkunstkonferenz lautet „Kunst – Natur – Wandel“. Aktuell stehen wir vor verschiedensten Veränderungsprozessen: gesellschaftlicher Wandel, digitaler Wandel, ganz besonders auch der Klimawandel und die damit verbundenen Veränderungen des Waldes. Wie verhält sich die Kunst zu diesen Prozessen? Wie gehen wir als Gesellschaft mit diesen um? Diese Fragen beschäftigen auch die rund 23 internationalen und regionalen Künstler\*innen des diesjährigen Internationalen Waldkunstpfades in ihren Arbeiten. Um diese Frage nochmal auf anderer Ebene zu kontextualisieren, laden der Verein für Internationale Waldkunst und die Schader-Stiftung zum Abschluss dieser zwei-wöchigen Arbeitsphase in die Stiftung ein. Wissenschaftler\*innen und Praktiker\*innen kommen mit den Künstler\*innen im Schader-Forum zusammen, um ihre Arbeiten mit Blick auf die verschiedenen Veränderungsprozesse vorzustellen. Die sechs Impulsvorträge am Vormittag bieten einen

übergreifenden Einblick zu den Fragen des Wandels. Die verschiedenen Impulsgebenden widmen sich den Veränderungsprozessen in der Gesellschaft sowie ihren Diskursen, der sozio-ökologischen Transformation, der Rolle der Kunst in Zeiten von Veränderungen, aber auch der akustischen Ökologie.

### **Waldkunstschaffende im Gespräch**

In der anschließenden Postersession werden die Arbeiten der Künstler\*innen ausgestellt und ermöglichen den Teilnehmenden, sich mit den neuen Werken aus dem Internationalen Waldkunstpfad bekannt zu machen. Die am Nachmittag stattfindenden Dialog-Cafés bieten den Künstler\*innen und Expert\*innen aus verschiedenen Bereichen Raum sich in kleineren Gruppen intensiver miteinander auszutauschen. Zusammen mit Expert\*innen aus dem Bereich Natur, Geografie und Kultur werden die Arbeiten der Künstler\*innen in Bezug auf die Fragestellung zu „Kunst – Natur – Wandel“ vertieft.

### **Die Konferenz findet auf Englisch statt.**

Informationen zur 9. Internationalen Waldkunstkonferenz und der Anmeldung zur Veranstaltung finden Sie unter:

<https://www.schader-stiftung.de/9-waldkunstkonferenz>.



## Programm

- 10:00 Uhr **Begrüßung**  
*Alexander Gemeinhardt*, Schader-Stiftung  
*Ute Ritschel*, Verein für Internationale Waldkunst e.V.
- 10:15 Uhr **Panel 1**  
*Prof. Dietmar Wiegand*, Technische Universität Wien  
*Prof. Sabine Breitsameter*, Hochschule Darmstadt  
*Yassine Khoudja Ph.D.*, Goethe-Universität Frankfurt am Main
- 11:00 Uhr **Aussprache**
- 11:30 Uhr **Panel 2**  
*Dr. Christina West*, Hochschule Darmstadt  
*Dr. Florian Dirk Schneider*, ISOE - Institut für sozial-ökologische Forschung  
*Ute Ritschel*, Verein für Internationale Waldkunstzentrum e.V.
- 12:15 Uhr **Aussprache**
- 12:45 Uhr **Postersession mit Imbiss**
- 14:00 Uhr **Dialog-Cafés**  
**Künstler\*innen**  
*Imke Rust*  
*Ri Eung Woo*  
*Sally Kidall*  
*Nina Bendzko*  
*Lukas Einsele*
- Expert\*innen**  
*Lina Zehelein*, Staatstheater Darmstadt  
*Dr. Jutta Weber*, UNESCO Global Geopark Bergstraße-Odenwald  
*Kjell Schmidt*, Regionalpark Ballungsraum RheinMain GmbH  
*Dr. Nora Küttel*, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg  
*Prof. Dr.-Ing. Dorota Iwaszczuk und Mona Goebel*, Technische Universität Darmstadt
- 16:00 Uhr **Ende der Veranstaltung**

**Die Konferenz findet auf Englisch statt.**