



Schader Stiftung



Verein für Internationale Waldkunst e.V.

Internationales Waldkunst Zentrum



Pressemitteilung

„Kunst – Natur - Wandel“

9. Internationale Waldkunstkonferenz

2. September 2022, Schader-Forum, Darmstadt

und

Ausstellung „Digitaler Wald“

21. September bis 23. Oktober 2022, Schader-Galerie, Darmstadt

Am Freitag, den 2. September 2022, laden wir Sie herzlich zur Veranstaltung „Kunst – Natur – Wandel. 9. Internationale Waldkunstkonferenz“ in das Schader-Forum, Goethestr. 2 in Darmstadt, ein.

Seit 2006 wird der Internationale Waldkunstpfad von einer wissenschaftlichen Konferenz begleitet, die die künstlerischen Arbeiten in einen erweiterten Kontext stellt.

Das diesjährige Thema der englischsprachigen Waldkunstkonferenz lautet „Kunst – Natur – Wandel“. Aktuell stehen wir vor verschiedensten Veränderungsprozessen: gesellschaftlicher Wandel, digitaler Wandel, ganz besonders auch der Klimawandel und die damit verbundenen Veränderungen des Waldes. Wie verhält sich die Kunst zu diesen Prozessen? Wie gehen wir als Gesellschaft mit diesen um? Diese Fragen beschäftigen auch die rund 20 internationalen und regionalen Künstler*innen des diesjährigen Internationalen Waldkunstpfades in ihren Arbeiten. Um diese Fragen nochmal auf anderer Ebene zu kontextualisieren, laden der Verein für Internationale Waldkunst und die Schader-Stiftung zum Abschluss der zweiwöchigen Arbeitsphase in die Stiftung ein. Wissenschaftler*innen und Praktiker*innen kommen mit den Künstler*innen im Schader-Forum zusammen, um ihre Arbeiten mit Blick auf die verschiedenen Veränderungsprozesse vorzustellen.

Die Veranstaltung umfasst Impulsvorträge am Vormittag und bietet neben einer Poster-Session die Teilnahme an Dialog-Cafés mit Künstlerinnen und Künstlern und Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern.

Die Konferenz findet auf Englisch statt.

Der Eintritt zur Veranstaltung ist kostenfrei; die Veranstalter bitten um Anmeldung. Informationen zur 9. Internationalen Waldkunstkonferenz und der Anmeldung zur Veranstaltung finden Sie auf unserer [Webseite](#).

Beim Besuch des Schader-Forums sind [Infektionsschutzmaßnahmen](#) zu beachten.

Über einen Hinweis in Ihrem Medium freuen wir uns und stehen für weiterführende Rückfragen gerne zur Verfügung



Schader Stiftung



Vorankündigung:

Ausstellung „Digitaler Wald“ in der Schader-Galerie

Vernissage am 21. September 2022

Öffnungszeiten 23. September bis 23. Oktober 2022, jeweils Freitag bis Sonntag, 14 bis 18 Uhr.

Erstmalig wird ein Teil des Internationalen Waldkunstpfads digital.

Auch der Waldkunstpfad wandelt sich und reagiert mit immer neuen Ideen auf die ständigen Veränderungsprozesse. Dieses Jahr nutzt er Fortschritte in der Datenverarbeitung. Erstmals stellt er dem analogen Walderlebnis den „Digitalen Wald“ zur Seite. Die Künstlerinnen und Künstler widmen sich in ihren Arbeiten der Schnittstelle zwischen Wald und Digitalem. Die Installationen beschäftigen sich mit verschiedenen Veränderungsprozessen und Krisen, vor denen die Gesellschaft steht: unter anderem die Klimakrise, Hungersnot, aber auch Fragen wie wir das Digitale erfahrbar machen können.

Das Internationale Waldkunstzentrum und die Schader-Stiftung laden am 21. September 2022 zur Ausstellungseröffnung „Digitaler Wald“ in die Schader-Galerie ein.

Die Ausstellung „Digitaler Wald“ kann ab dem 21. September bis zum 23. Oktober 2022 jeweils Freitag bis Sonntag, 14 bis 18 Uhr, besucht werden.

Führungen werden ab dem 23. September 2022 jeden Freitag um 17 Uhr angeboten.